

# Гениальная путаница

Во всем мире компании тратят многомиллиардные суммы на приобретение патентов, уплату лицензионных сборов и судебные разбирательства. Считается, что подобная практика ведет свое начало от братьев Райт, изобретателей первого самолета: они увлеченно судились за каждый свой патент, хотя при этом не использовали их в производстве. Однако в действительности патентные споры начались гораздо раньше, а некоторые делятся и до сих пор. Далеко не все гении официально признаны авторами собственных изобретений: их присвоили другие ученые или просто предприимчивые люди.

Текст: Константин Дон

## ПАРОВАЯ МАШИНА: УАТТ ИЛИ ПОЛЗУНОВ

25 апреля 1763 года механик Кольвано-Воскресенских горнорудных заводов на Алтае Иван Ползунов положил на стол управляющему чертеж и описание «огнедействующей машины». Проект был отправлен в Петербург, откуда вскоре пришел ответ: «Сей его вымысел за новое изобретение почесть должно». После первого испытания машины изобретатель слег со скоротечной чахоткой и умер 16 (28) мая 1766 года, за неделю до пробного пуска. При жизни И.И. Ползунов получил за свои труды 400 руб. премии и повышение в чине до капитан-поручика, а модель машины была взята в Кунсткамеру.

В это же время в Англии над созданием аналогичного устройства работал Джеймс Уатт. В 1763 году ему как механику университета поручили отладить модель Томаса Ньюкомена (кстати, автора еще более ранней идеи). Несколькими блестящими новациями Уатт добился увеличения КПД и окончательно превратил пароатмосфер-

ную машину в паровую. В 1769 году Джеймс Уатт получил патент и вошел в историю науки как изобретатель первой в мире паровой машины.

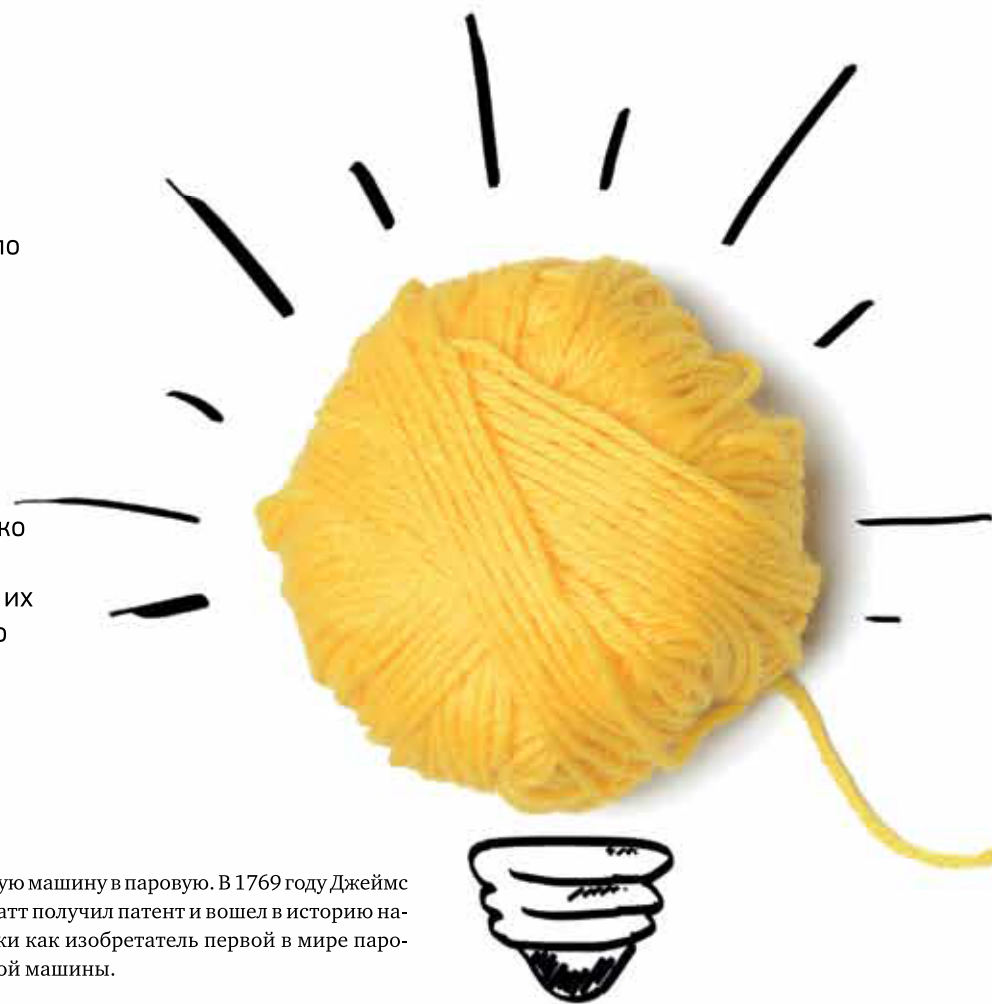
## ЭЛЕКТРИЧЕСКАЯ ЛАМПОЧКА: ЯБЛОЧКОВ, ЛОДЫГИН, ЭДИСОН

В 1871 году Александр Лодыгин построил настоящую лампу накаливания, заключив угольный стержень в стеклянную колбу. Прошение на привилегию (так в России называли патент) он подал в 1872 году, а получил ее вместе с Ломоносовской премией в июле 1874-го. При этом уже в 1873 году восемь фонарей с лампочками Лодыгина освещали улицы Санкт-Петербурга.

В апреле 1876 года поручик в отставке Павел Яблочков впервые продемонстрировал миру четыре свечи, обернутые в асбест и соединенные проводами с динамо-машиной. При вращении рычага зал Лондонской выставки озарялся необычно ярким, чуть голубоватым электрическим светом. Вскоре во всех европейских газетах появились вос-

торженные заметки про «свечу Яблочкова» и «русский свет».

В 1877 году морской офицер А.Н. Хотинский фактически подарил трудоголику Эдисону гениальную русскую идею. Принимая в Америке крейсера, строившиеся для Российской империи, Хотинский посетил лабораторию физика и передал ему свечу Яблочкова и лампу накаливания Лодыгина. Эдисон подобрал для волоска лампы более удачный материал: обугленный бамбук, помещенный в вакуум, обеспечил большую продолжительность работы. В ноябре 1879 года он получил патент на электрическую лампочку и запустил ее в производство. И хотя Павел Яблочков выступал в печати с обвинением в нарушении своих авторских



прав, благодетелем человечества официально числится Томас Алва Эдисон.

### САМОЛЕТ: БРАТЯ РАЙТ ПРОТИВ МОЖАЙСКОГО

20 июля 1882 года летательный аппарат, созданный русским военным деятелем и конструктором Александром Можайским на собственные средства, пролетел 100 м, потерял скорость и неудачно приземлился на крыло. Первый в мире полет был задокументирован Императорской комиссией, однако подать запрос на патентование за рубежом никто не удосужился.

Уилбур и Орвилл Райты испытали свой самолет в 1903 году, но запатентовали его мгновенно. Российская Академия наук попыталась оспорить авторство и направила акты об испытании пилотируемого аппарата Можайского в Лондонское патентное бюро. Здесь бумаги объявили фальшивкой и попросту не приняли. Пионерами авиации остались братья Райт, которые обрели не только мировую славу, но и приобщились к патентным сражениям.

### РАДИО: ПОПОВ ИЛИ МАРКОНИ

Если быть до конца справедливым, русский физик Александр Попов радиосвязь как таковую не изобретал. Электромагнитные волны открыл немец Генрих Герц, он же сконструировал передающий прибор, а первый патент взял все тот же пронырливый американец Эдисон. Затем серб Никола Тесла обнаружил, что на основе герцевых волн можно создавать приборы дальней связи, изобрел антенну, нарисовал схему радио и сделал приемник из проволочного кольца. Вслед за ним француз Эдуард Бранли придумал трубочку с металлическим порошком, а англичанин Оливер Лодж — молоточек с часовым механизмом.

Уже после этого А.С. Попов стал повторять опыты, удлиняя антенну и усиливая мощность сигнала. 7 мая (25 апреля) 1895 года он выступил с докладом на заседании Русского физико-химического общества в Петербурге и продемонстрировал в действии свои приборы связи. Изобретатель долго переписывался с итальянским коллегой Аугусто Риги, чьим учеником был тот самый Гульельмо Маркони — техник и коммерсант. Истинный ученый Риги, собравший прибор для собственных опытов по схеме Попова, добросовестно ссылался на автора. Маркони особой щепетильностью не отличался, а потому благополучно скопировал аппарат и продал ноу-хау британским инвесторам. Однако в 1896 году патент Маркони был зарегистрирован толь-

ко в Англии и Италии. Кроме России, его уличили в плагиате Германия, Франция и США. Всемирно признанным изобретателем радиоприемника остается русский физик Александр Попов.

### ТЕЛЕФОН: АЛЕКСАНДР БЕЛЛ VS АНТОНИО МЕУЧЧИ

Нешуточная борьба разгорелась вокруг устройства, без которого немислима жизнь современного человека. Итальянский эмигрант Антонио Меуччи, проживавший в Нью-Йорке, сконструировал звуковой аппарат для своей больной супруги в 1854 году и даже опубликовал статью в городской газете. Но талантливый изобретатель оказался неудачником: из-за биржевой игры он утратил все сбережения, а из-за взрыва заводского котла — здоровье. Рабочую модель телефона пришлось продать. В 1871 году Меуччи подал заявку в патентное бюро, но ему отчаянно не везло: окончательной регистрации снова помешал недостаток финансов, и в 1873 году патент утратил силу. Через год инженер предложил свою разработку компании Western Union Telegraph, где описание новинки просто потеряли. В 1889 году Антонио Меуччи скончался в бедности и безвестности.

Энциклопедическим создателем телефона считается Александр Грэхем Белл. Свою трубку он запатентовал в феврале 1876 года, всего на два часа опередив электротехника из Вашингтона Элиша Грэя. Пожалуй, Белл — единственный изобретатель, на которого сыпалось столько упреков. Его называли пронырливым бизнесменом, обвиняли в воровстве идей и подкупе клерков патентного бюро. Первенство изобретения оспаривали у Белла 13 человек из разных стран. Тем не менее Белл действительно был талантливым и трудолюбивым, а наличие коммерческой жилки помогло ему стать первым, кто извлек прибыль из появления телефона.

Благодаря силе своего интеллекта и настойчивости творческие, целеустремленные люди создавали новые технические приспособления, которые делали жизнь человеческой цивилизации удобнее. Многие гении и скромные труженики остались в тени лишь потому, что оказались менее предприимчивыми или злую шутку сыграла сама судьба. Энтузиасты не оставляют попыток доказать истину, а человечество благополучно пользуется спорными изобретениями, нисколько не печалась об исторической несправедливости.